

Kategorie	Einmal im Monat
Stichwort	Abendmahl
Titel	Abendmahl mit Kindern
Inhaltsangabe	Kurz vor Ostern haben wir mit den Kindern zusammen Abendmahl gefeiert
Verfasser	Jürgen Grote
email	pfarramt@kirche-in-elbe.de

## Ablauf

### Treffen im Gemeinderaum - Wir halten noch Winterkirche

Begrüßung: Begrüßungs- / Morgenlied - Gebet

Lied: Du hast uns Herr gerufen

Thema: Am Abendmahlsbild von Leonardo da Vinci wird die Situation vor dem Karfreitag erzählt. Jesus hat nicht nur Freunde, sondern auch Feinde. Jesus weiß, dass er sterben muss, aber er hinterlässt den Freunden das Abendmahl zur Erinnerung, als Zeichen der Liebe zu allen Menschen (auch Judas), als Zeichen der Gemeinschaft.

Lied: Halleluja, preiset den Herrn

**Gemeinderaum:** gemeinsames Frühstück

### Gruppenarbeit:

Treffen aller Kinder. Dia von einem gemalten Kinderabendmahlsbild (Deckblatt des Buches: Erzähl mir vom Glauben - Ein Katechismus für Kinder). An Hand dieses Bildes soll motiviert werden, einen schön gedeckten Tisch zu gestalten, an dem wir nachher Abendmahl feiern wollen. Unsere traditionelle Aufteilung in Altersgruppen kann wieder entfallen.

Es werden folgende Angebote unterbreitet:

- Backen des Abendmahlsbrotes: ca. 300 g Mehl, 120 ml Wasser, 1/2 Teelöffel Salz. Es muss ein geschmeidiger Teig werden, der dünn ausgerollt wird oder der mit Hilfe von Wassergläsern einfach als kleine Oblaten ausgestochen wird. Backzeit: nach Gefühl ca. 10-15 Minuten
- Blumen aus Tonpapier

Bilder von der Abendmahlsfeier



gestalten, die in ein  
mit Sand gefülltes  
Marmeladenglas  
gesteckt werden.

- Kreuze aus Heu
- Kerzenständer
- sonstiger Schmuck

### Abendmahlsfeier im Gemeinderaum

Lied: Wir singen vor Freude (MKL 152)

Jesus beim Abendmahl - Einsetzungsworte

Lied: Komm sag es allen weiter

Gebet - Vaterunser

Austeilung

Lied: Unser Leben sei ein Fest

Dankgebet

Liedwünsche (sofern noch Zeit)

Segenslied - Segen – Verabschiedung

 [Seitenanfang](#)

## Vorbereitung

### 1. Treffen

Zeit	Thema	Ziel
5	Lied und Hinführung zum Thema	
45	Gestaltung eines Kreuzwegplakates*	Auseinandersetzung mit der Passionsgeschichte Jesu
20	Vorstellung der Bilder - Gespräch	Vertiefung der eigenen Gedanken zur Passion Jesu
20	erste Ideen für den Bukimo entwickeln, Planungsfragen der kommenden Zeit	

\* Kreuzwegstationen nach dem Markusevangelium: Zeitungen, farbiges Papier, sonstige Materialien für die Gestaltung der Bilder

1. Abendmahl: Mk14,12-25
2. Gethsemane: Mk 14,32-42
3. Verrat durch Judas: Mk 14,43-52
4. Jesus vor dem hohen Rat Mk 14, 53-65
5. Verleugnung des Petrus: Mk 14,66-72
6. Jesus vor Pilatus: Mk 15,1-20
7. Simon von Kyrene: Mk 15,21
8. Kreuzigung und Verspottung: Mk 15,22-32
9. Letzten Stunden am Kreuz: Mk 15,33-39
10. Grablegung: Mk 15,42-47

Die Planung des Abends wurde durch verschiedenste Dinge durcheinandergebracht, so dass die Planung nicht eingehalten wurde. Wir haben uns dann darauf geeinigt einfach über Ideen zu reden, mit den Kindern Abendmahl zu feiern. Es kamen viele gute Ideen. Das wichtigste war dabei allerdings der Austausch der eigenen Abendmahlserfahrungen, da diese das Nachdenken über eine Feier sehr beeinflusst haben. Wichtigste Stichworte:

trauriges Geschehen, nur einmal im Jahr, sehr abgehobenes Geschehen, keine unmittelbare Wirkung u.a.

Das Gespräch brachte einige Vorschläge zur Gestaltung: Brot selber backen, Tischschmuck gestalten, Tischsets gestalten, die mitgenommen werden können, Blumen holen, Kreuze gestalten, Tischdecke machen.

Größtes Problem: wie gestalten wir den Morgen, um zum einen die Spannung für das Abendmahl zu halten, ohne dass am Schluss alles in einer Unruhe untergeht und die Feier wegen Überforderung nicht so gestaltet werden kann, wie wir es uns vorgestellt haben.

In dem Abend liegt auch die Grundfrage, ob die Idee - einen Abend für die Mitarbeitenden, einen Abend für die konkrete Planung - immer so gut ist? Hier sollte grundsätzlich nachgedacht werden.

## 2. Treffen

Zeit	Thema	Ziel
5	Begrüßung - Lied	
20	Einstimmung durch einige Abendmahlsdias.	Gedanken der Mitarbeitenden vertiefen.
60	Ablauf des gesamten Vormittages besprechen: Lieder und Thema im gemeinsamen Gottesdienst Art des Tischschmuckes, Ablauf der Austeilung	Ablauf des BuKiMo klären
5	Schlusslied	

## Rückblick

Schwerpunkt sollten die Bastelarbeiten für die Gestaltung des Abendmahltisches sein. Großen Raum haben in der Vorbereitung die Fragen des Procedere eingenommen. Wie sollen die Elemente ausgeteilt werden, welche Worte sollen gesprochen werden. Aus dem Kindergarten kennen die Kinder es, zum Geburtstag gute Wünsche weiterzugeben. Wie kann "Liturgie" dabei eingebracht werden, also Abendmahl als besondere Feier deutlich gemacht werden? Wir haben uns darauf geeinigt das Brotwort festzulegen, das Kelchwort frei zu formulieren (Brot des Lebens - für dich gegeben; beim Kelch: eigenen guten Wunsch für den anderen sagen.) Die Austeilung soll in zwei Richtungen geschehen, damit es nicht zu lange dauert und zu viel Unruhe entsteht.

Es war ein wunderschöner Vormittag. Die Kinder haben begeistert gebastelt, haben begeistert den Tisch geschmückt und waren auch sehr konzentriert beim Abendmahl dabei. Die relativ lange Austeilphase haben wir dadurch etwas gestaltet, dass wir dabei leise gesungen haben. Die Kinder haben das verstanden und mitgemacht. Die Erinnerung an Jesus selber ist etwas kurz gekommen, aber 25 Minuten für die Abendmahlsfeier waren dann auch genug.