

Kategorie	Kindergarten
Stichwort	Zachäus
Titel	Zachäus – Bastelideen
Inhaltsangabe	Einige Bausteine zum Thema Zachäus, entstanden in der religionspädagogischen Langzeitfortbildung des Diakonischen Werkes der Landeskirche Braunschweig.
Verfasser	Martina Romahn
email	maroki3@aol.com

Praktische Einheiten

Zachäus – ein Puppenspiel. Die Zachäusgeschichte mit Puppen und wenig Requisiten, aber ohne feste Bühne im Stuhlkreis erzählt.

Jahreszeitentisch mit Salzteigfiguren, Naturmaterialien und kostenlosen Material am Basteltisch gestalten und am Fenster (Platz des Jahreszeitentisches) aufbauen.

Spiel: "Kinderknoten" im Stuhlkreis spielen.

Schattentheater im Kuschelraum spielen (Szenen aus der CD "Zachäus")

Stäbchenschattentheater mit Kleingruppen am Tisch während des Freispiels erarbeiten und spielen.

Gemeinsames Essen und Singen mit den Kindern des Kindergartens " Vor der Burg" bei uns im Bewegungsraum.

Schlangen basteln aus Tonkarton.

Material

Info - Biblische Erzählungen

Beginn: Mit der Zachäuspuppe stelle ich den Kindern das Lied "Zachäus war ein kleiner Mann " vor. Anschließend verteile ich die beiden Rollen im Lied an die Kinder. Wir singen und spielen das Lied mehrmals durch. Als Begleitung zum Lied verteile ich einige Rhythmusinstrumente an die Kinder im Stuhlkreis.

Gestaltung des Jahreszeitentisches

Zuerst erkläre ich den Kindern, dass ich vor habe, die Zachäusgeschichte auf unserem Jahreszeitentisch aufzubauen. Hierzu brauchen wir unterschiedliche Materialien. Salzteig, Steine, Sand, Äste, Schachteln.

Die Gestaltung wird 2 –3 Tage in Anspruch nehmen, da einige Materialien durchtrocknen müssen.

Beginnen werde ich mit der landschaftlichen Darstellung (Sand, Bäume, Häuser) anschließend werde ich mit den Kindern die Mauer aufbauen aus Steinen und Gips. Als letztes formen wir die Figuren zu der Geschichte aus Salzteig , malen sie an und stellen sie zu der Landschaft, so dass die Szene am Maulbeerbaum entsteht.

Ich werde den Kindern lediglich kleine Hilfestellungen geben, sie sollen aber selbst entscheiden wie die einzelnen" Bausteine" der Szene aussehen sollen.

Zur Untermalung und als Anreiz werde ich die CD von Zachäus einspielen. Die Kinder werden so auch schon ein wenig mit der Version der Geschichte auf der CD vertraut, da mir diese auch als Vorlage für die Szenen im späteren Schattentheater dienen soll.

Zachäus – ein Puppenspiel - von Martina Romahn

Spielfiguren: Eine Schlange, Zachäuspuppe, Jesuspuppe (eigene Herstellung)

Requisiten: eine große Pflanze als Baum oder etwas Entsprechendes.

Die Schlange nimmt die Rolle des Erzählers ein . Sie sitzt auf dem Baum.

Schlange:	<p>Ssss....., ach ist das hier auf dem Baum ein schönes, ruhiges, schattiges Plätzchen, hier war ich schon öfter.(rollt sich ein)</p> <p>Habe mich vorhin in die Stadt, sie heißt Jericho, geschlängelt.</p> <p>Das war gar nicht so einfach bei der dicken Stadtmauer, mußte am Zollhaus vorbei .Ssss...., das ist aber die einzige Möglichkeit in die Stadt hineinzukommen.</p> <p>Ja, das ist nicht so wie bei euch, wo ganz viele Straßen in die Stadt führen.</p> <p>Hier ist aus vielen Steinen eine hohe Mauer rund um die Häuser gebaut worden als Schutz gegen Räuber.</p> <p>Es gibt hier einen großen Eingang, der ist aber bewacht. Am Eingangstor steht ein Zollhaus , ein Mann, der Zöllner, paßt auf wer in die Stadt will. Alle Leute müssen ihm Geld geben (Das heißt hier Schekel) , damit sie mit ihren Sachen in die Stadt dürfen.</p> <p>Der Zöllner verdient viel Geld, weil viele Leute in die Stadt kommen. Einen Teil des Geldes muß er an den Kaiser abgeben, wenn der Zöllner mehr verlangt, kann er es behalten.</p> <p>Ah, jetzt werde ich aber ein bißchen schlafen! (Kurze Pause)</p> <p>Hey, wer schüttelt denn da am Baum herum, ich fall ja gleich runter. Ha, da klettert jemand auf meinen Baum – Unverschämtheit !</p> <p>Ach, das ist ja Zachäus – der Zöllner. Was will der denn hier?</p> <p>Ach du je, was ist denn da unten los. Wo kommen denn die vielen Menschen her?</p> <p>Was? Seid mal still – der Zachäus murmelt was.</p>
Zachäus:	<p>Oh, ich bin so klein, aber ich will unbedingt Jesus sehen. Alle Leute erzählen von ihm und daß er so viel Gutes tut. Ja, hier auf dem Baum kann ich gut sehen.</p> <p>Vielleicht kann ich ja auch hören, was er erzählt.</p>

Schlange:	Sssss....., du meine Güte können Menschen laut sein.(Hinweis:Wir erzählen alle jetzt mal gleichzeitig was)
Zachäus	Schade, ich wäre so gern dabei, aber die Leute
Schlange	Sssss....., der Zachäus ist ja ganz schön traurig. Ja,ja, ich weiß wie das ist, wenn man keinen Freund hat. - mich mag auch kaum ein Mensch. He, na nu, die Menschen bleiben ja stehen – hier am Baum. Jetzt bin ich aber gespannt, sssss.
Zachäus	Oh, Jesus bleibt stehen?
Jesus	Zachäus, Zachäus komm von dem Baum herunter, heute will ich dein Gast sein.
Zachäus	Wie? Was? Bei mir, Herr, wollt ihr Gast sein, oh wie ich mich freue!
Jesus	Komm nur herunter, es ist mein Wunsch.
Schlange	Das gibt's doch nicht, dieser Jesus ist schon ein toller Mann. Alle Leute mögen Zachäus nicht, weil er ihnen so viel Geld abnimmt,(Hinweis seid alle mal ärgerlich) aber Jesus möchte sein Gast sein. Toll!!!!!! Aber Moment, was sagt Zachäus?
Zachäus	Herr, die Leute haben doch recht, ich bin ein schlechter Mensch.Aber, überall wo ich jemanden betrogen habe, werde ich es 4-fach zurückgeben.
Schlange	Das gibt's doch nicht, sssss, sssss. Zachäus will allen Leuten ihr Geld zurückgeben.
Jesus	Zachäus, Gott hat dich und deine Familie lieb gewonnen und deshalb bin ich zu Dir gekommen, damit auch die gerettet werden, die verachtet werden und keine Freunde finden.
Schlange	Toll, Jesus bietet allen Freundschaft an, auch wenn man mal was Falsches gemacht hat. Ob ich wohl auch jemand finde, der mich mag? Einen Freund habe ich ja, und ihr auch.Wisst ihr wer das ist?
Kinder	Jesus.

Stäbchenschattentheater

Material: Selbstgefertigte Stäbchentheater – Schattenfiguren, Mikadostäbe zum Führen, ein bespannter Schattenspielrahmen, eine Lichtquelle

Kinder sind meist in der Lage, allerlei Beobachtungen zu machen, wie sich eine Szene in ihrem Umfeld verändert (z.B. wenn Besuch kommt).

Gemalte Bilder oder Bilder in Reißtechnik können für das Stäbchentheater verwendet werden . Die Kinder werden viel ausprobieren, bei den Jüngeren wird es dabei bleiben, die Älteren werden vielleicht versuchen, Figuren der Geschichte in Szene zu setzen.

Im Fall der Zachäusgeschichte soll es ein Ausprobieren der Möglichkeiten bleiben, da auch hierbei ein Miteinander geprobt werden kann.

Das Stäbchentheater ist etwas ganz Neues für die Gruppe und ich möchte es als dauerhafte Einrichtung in der Gruppe lassen, da es ohne große Vorbereitung und Material immer wieder zum Einsatz kommen kann.

Spiel: Kinderknoten

Das Spiel Kinderknoten wird gespielt, indem die Kinder unangefasst im Kreis stehen. Alle müssen nun die Augen schließen und ihre Hände nach vorne ausstrecken. Auf ein Zeichen der Erzieherin , gehen alle Kinder langsam zur Kreismitte , die Hände, die sie dabei treffen, halten sie fest. Haben alle Kinder jemanden gefunden, öffnen sie die Augen. Es ist ein Händedurcheinander entstanden. Die Kinder müssen nun mit Hilfe der Erzieherin versuchen das Durcheinander zu entwirren, so dass sie am Ende wieder in Ausgangskreisform stehen.

Beim Entwirren müssen die Kinder gemeinsam überlegen, wie sie den Knoten durch Klettern und Drehen auseinander bekommen. Das Spiel kann nur richtig funktionieren , wenn alle Beteiligten mitmachen.

Im Anschluß an das Spiel "Kinderknoten" singen wir das Lied: " Ja Gott hat alle Kinder lieb"

Als Abschluß sollen alle Kinder im Kreis sitzend noch mal kurz die Augen schließen und fest an ihren besten Freund oder eine Person, die sie lieb haben, denken. Ich werde währenddessen das Kindergebet über Freundschaft sprechen.

Zachäus – ein Schattenspiel

Ich habe mit 8 – 10 Kindern in unserem Kuschelraum die Geschichte von Zachäus in einzelnen Szenen als Schattenspiel dargestellt.

Da unser Kuschelraum abdunkelbar ist und wir eine Leinwand von der Decke herunter lassen können, bietet es sich an ein Schattenspiel auszuprobieren.

Benötigte Requisiten: Leinwand, eine Stehlampe, ein Korb mit versch. Obst, Styroporbausteine für die Stadt, das Stadttor, das Haus des Zachäus. Einen Stuhl , einen Tisch , eine Pflanze für die Szene am Baum u. zu Hause bei Zachäus, mehrere Goldtaler, eine Flasche u. ein Stück Brot.

Ich gehe mit den Kindern in den Kuschelraum und erkläre ihnen kurz was ich vor habe. Nun werden die Rollen eingeteilt. Die Hälfte der Kinder sind die Zuschauer, die andere Hälfte sind die Darsteller, am Ende wechseln wir die Rollen und spielen die Geschichte ein zweites Mal.

Ich werde die Geschichte in kurzen Sätzen erzählen und lasse die Kinder dazu spielen. Als Einleitung spiele ich kurz den instrumentalen Teil der Zachäus –CD ein.

Erzähl - Schritte zum Zachäusschattenspiel - Instrumentale Einstimmung anhand der Zachäus-CD

Requisiten: Leinwand, Stehlampe, Recorder, Zachäus-CD, Stoffbausteine aus dem Bewegungsraum, Korb, großes Obst aus Tonkarton, 3 Kinderstühle, eine Pflanze, einen kl. Tisch, zwei Becher, eine Flasche, ein Stück Brot, kleine Geldbeutel.

Erzähler: Heute ist Markt in der Stadt Jericho, da ist sehr viel los. Die Leute bieten ihre Ware an.

(Kd. Gehen an der Leinwand entlang und zeigen ihre Waren)

Um in der Stadt seine Waren verkaufen zu können, müssen alle Leute am Zollhaus vorbei.

(Zollhaus mit den Bausteinen hinstellen)

Am Zollhaus steht Zachäus der Zöllner und verlangt den Zoll.

(Die Kd. geben Zachäus Geldbeutel und schimpfen mit ihm)

Zachäus nimmt das viele Geld mit nach Hause und teilt das Geld auf. Einen Teil für den Kaiser, einen Teil für sich. Zachäus ist ein reicher Mann, aber er ist nicht glücklich.

(Zachäuskd. teilt die Geldbeutel am Tisch auf, läßt aber den Kopf hängen.)

So geht das eine sehr lange Zeit. Eines Tages kommt Jesus nach Jericho.

(Jesuskd. geht herum, durch das Tor hindurch in die Stadt, die anderen Kd. umringen ihn.)

Zachäus möchte Jesus sehen und klettert auf einen Baum. Jesus kommt mit den anderen Leuten direkt zu dem Baum. Er schaut zu Zachäus hinauf und winkt ihn herunter.

(Zachäuskd. klettert auf den Stuhl, Jesuskd. und die anderen stellen sich vor den Stuhl hin. Jesuskd. schaut hinauf und winkt ihn herunter.)

Zachäus steigt herunter und Jesus nimmt ihn in der Arm. Die Leute finden das nicht gut und schimpfen schon wieder.)

Zachäus führt Jesus zu seinem Haus, sie setzen sich an den Tisch und essen und trinken gemeinsam. Zachäus sitzt ganz aufrecht, weil er sich so freut, dass Jesus zu ihm gekommen ist.

(Beide Spieler gehen durch die mit Bausteinen dargestellte Tür, setzen sich an den Tisch, Zachäuskd. bewirtet Jesuskd. Beide prostern sich zu.)

Zachäus freut sich so sehr über die Freundschaft von Jesus, dass er allen Leuten zeigen will, dass er ein besserer Mensch werden will. Er winkt alle Leute zu sich heran und gibt ihnen viel Geld zurück. Die Leute staunen und bedanken sich bei ihm. Jesus schaut zu und nickt immer wieder zustimmend.

(Zachäuskd. winkt die Leute heran, gibt jedem einen Geldbeutel zurück. Jesuskd. nickt dazu).

Als Abschluß kurz den instrumentalen CD-Teil anspielen. Jetzt Spielgruppenwechsel – erneuter Spieldurchlauf.

Gemeinsames Abschlußessen und Singen

Als Abschluß des Zachäusthemas haben sich unsere Kiga.Kinder mit den Kindern des benachbarten Kindergartens bei uns im Bewegungsraum zum gemeinsamen Essen und Trinken sowie zum gemeinsamen Singen getroffen. Wir haben uns nicht an Tische gesetzt, sondern uns an einer schön dekorierten Mitte an der Erde im Kreis getroffen und uns dort gegenseitig unsere Lieder (zum Thema Zachäus) vorgestellt. Zum Schluß haben wir ein Gebet über Freundschaft gesprochen.

Zur Erinnerung haben wir noch ein paar Fotos gemacht.

Schlangen basteln

Als Ausklang meines Themas habe ich mit den Kindern Schlangen gebastelt.

Zum Einen war eine Schlange meine Einstiegsfigur in mein Thema, zum anderen werden Schlangen von vielen Leuten abgelehnt, ähnlich wie Zachäus in der Geschichte von den Leuten abgelehnt wird.

Die Schlangen werden aus einem Tonkartonkreis herausgeschnitten, nach Belieben von den Kindern angemalt und dann als Dekoration aufgehängt oder von den Kindern mit nach Hause genommen.

Materialien

Bilderbuch "Freunde gibt es überall" von Hans Wilhelm, Carlsen Verlag Reinbeck

Dieses Buch habe ich begleitend zu Zachäus gewählt, weil es die Thematik Freundschaft in ansprechender, leicht verständlicher Weise illustriert ist. Es ist leider im Handel nicht mehr erhältlich.

CD: Kinder - Mini – Musical CD Zachäus von Margret Birkenfeld

Extra Info - Biblische Geschichten

"In einer Geschichte geht es nie nur um Vorstellungen, sondern stets darum, wie Menschen sie gewinnen und mit ihnen zurechtkommen. Wir verfolgen mit, wie Menschen etwas Besonderes, Geheimnisvolles erleben, wie es auf sie wirkt, sie beeindruckt, verändert.

Das Geheimnisvolle des Erscheinen Gottes zeigt sich uns so, wie es bei den betroffenen Menschen ankommt. Auf diese Weise vollziehen wir bereits in der Geschichte selbst den angemessenen Umgang mit dem Geheimnisvollen mit. Wir erleben mit, wie Menschen erschrecken, wie sie ins Staunen kommen, in Begeisterung, wie sie vorsichtig Fragen stellen und Antworten bekommen, wie sie ihre Dankbarkeit zeigen, wie sie das Erlebte in sich bewahren und mitnehmen auf ihren weiteren Weg.

Indem wir beim Erzählen die Menschen in ihrer Lebenssituation lebendig werden lassen, zeigen wir den Zuhörern zugleich, wie das Erscheinen Gottes weniger Neugier befriedigt, als vielmehr Hilfe zum

Leben ist.

Zum Beispiel rührt die Zachäusgeschichte an kindliche Wunschträume, deshalb ist sie wohl so beliebt (Lk. 19, 1–10). Auch hier wird ein Kleiner ganz groß. Aber auch er sonnt sich nicht nur im Glanz seiner Freundschaft mit Jesus, sondern packt die Aufgabe an, das Verhältnis zu seinen Mitmenschen neu zu ordnen."

Auszug aus: Biblische Geschichten, eine Anleitung zum Erzählen. Von Frieder Harz.